



**MINISTÈRE
DE L'INTÉRIEUR
ET DES OUTRE-MER**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

GUIDE D'UTILISATION

CHARTRE GRAPHIQUE DU MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR ET DES OUTRE-MER, DURANT LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES



*Cette chartre graphique utilise les emblèmes officiels de Paris 2024 et décline
la charte graphique de l'État « Look des Jeux ».*

*Ce document est à usage interne et n'a pas vocation à être transmis aux
partenaires.*

Mise à jour mars 2024

SOMMAIRE

PRINCIPES GÉNÉRAUX 3

- Les emblèmes 4
- La typographie Marianne 9
- Les couleurs principales 10

LOOK DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES DE PARIS 2024 11

- La déclinaison du look des jeux pour l'État 12
- Usages du look des jeux 13
- Le nuancier pour l'État 14
- Les tuiles de l'État 15
- Les tuiles patrimoine 16
- Les tuiles sport 17
- Usage bâtementaire 18

APPLICATIONS 39

- Presse 40
- Réseaux sociaux 42
- Site web 45
- Vidéo 48
- Print 50
- Évènementiel 53
- Signature mail 56
- Autres supports 58

PRINCIPES GÉNÉRAUX

PRINCIPES GÉNÉRAUX

Les emblèmes de Paris 2024 : présentation et composition

La conviction portée par Paris 2024 depuis la phase de candidature : les Jeux Olympiques et Paralympiques sont les deux faces d'une même pièce.

C'est pourquoi, pour la première fois, les Jeux Olympiques et Paralympiques partagent le même élément distinctif, rencontre de 3 symboles forts :

- La médaille d'or : la forme et la couleur de la plus belle des médailles pour exprimer une valeur clé des Jeux, le dépassement de soi.
- La flamme : la lumière de la flamme olympique et de la flamme paralympique représentant l'énergie du partage.
- La Marianne : l'icône de la République pour symboliser des Jeux à la française.

L'élément distinctif :
Le visage de Paris 2024



La signature des Jeux est
la désignation officielle
des Jeux Olympiques et
Paralympiques de Paris 2024

PARIS 2024

Le symbole olympique



PARIS 2024



Le symbole paralympique

L'élément de séparation

PRINCIPES GÉNÉRAUX

Les emblèmes de Paris 2024 : utilisation des emblèmes olympiques, paralympiques et double

Lorsque l'emblème olympique de Paris 2024 est utilisé, seuls des contenus exclusivement dédiés aux Jeux Olympiques peuvent lui être associés.

Lorsque l'emblème paralympique de Paris 2024 est utilisé, seuls des contenus exclusivement dédiés aux Jeux Paralympiques peuvent lui être associés.

Lorsque l'emblème double de Paris 2024 est utilisé, seuls des contenus dédiés à parts égales aux Jeux Olympiques et Jeux Paralympiques peuvent lui être associés.

Contenus dédiés aux Jeux Olympiques

→ utilisation de l'emblème olympique de Paris 2024



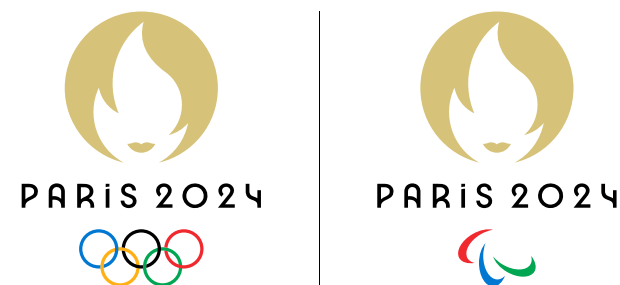
Contenus dédiés aux Jeux Paralympiques

→ utilisation de l'emblème paralympique de Paris 2024



Contenus dédiés aux Jeux Olympiques et Paralympiques

→ utilisation de l'emblème double de Paris 2024



PRINCIPES GÉNÉRAUX

Les emblèmes de Paris 2024 : taille minimale et zone de protection

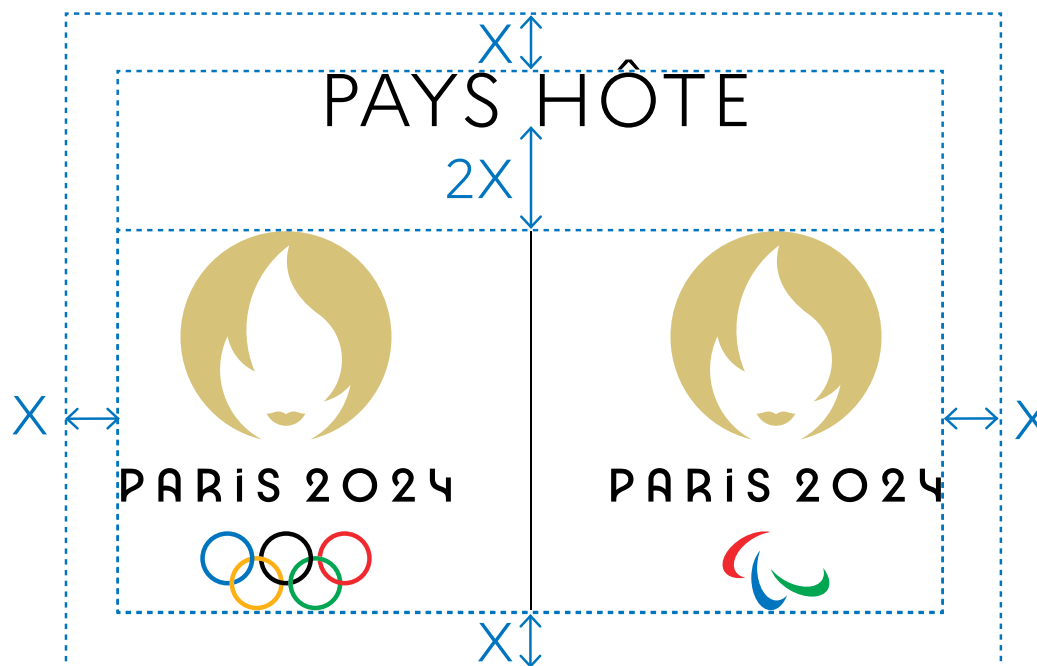
Les zones de protection minimale doivent toujours être respectées et sont égales à "1X" :

- X = 1 anneau olympique ou
- X = la hauteur de l'Agito bleu (pour l'emblème paralympique)

La taille minimale des emblèmes doit également toujours être respectée :

- Emblème double de Paris 2024 :
 - H 40 mm / 112 px
 - L 75 mm / 215 px
- Emblèmes olympique et paralympique de Paris 2024 :
 - H 40 mm / 112 px
 - L 40 mm / 112 px

L'utilisation des emblèmes de Paris 2024 par les acteurs de l'État doit toujours être accompagnée d'une mention d'endossement « Pays hôte ».



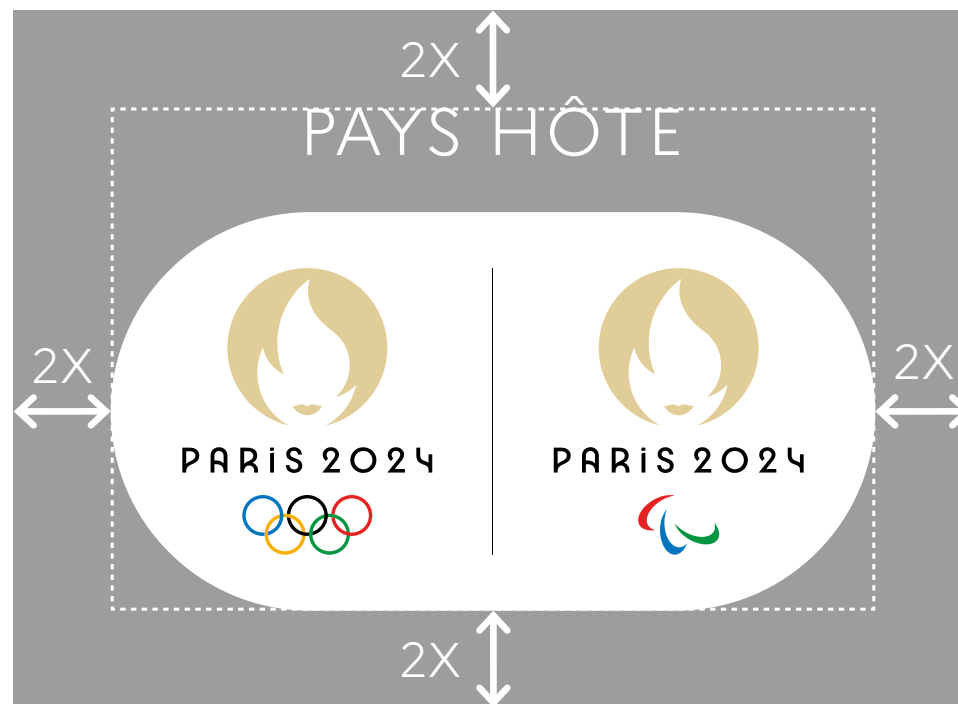
PRINCIPES GÉNÉRAUX

Les emblèmes de Paris 2024 : les emblèmes encapsulés

Sur photographie ou fond coloré,
l'emblème en polychrome est toujours
encapsulé dans un cercle blanc afin de
préserver son identité et son impact.
Cette capsule correspond à la zone
circulaire de protection.

Les zones de protection minimale doivent
toujours être respectées et sont égales
à "2X" :

- X = 1 anneau olympique ou
- X = la hauteur de l'Agito bleu
(pour l'emblème paralympique)



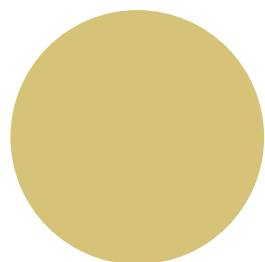
PRINCIPES GÉNÉRAUX

Les emblèmes de Paris 2024 : couleurs

L'or Paris 2024 est la couleur de l'élément distinctif. Le noir olympique est dédié à la signature et l'élément de séparation. Les couleurs officielles sont définies et garanties par le Comité International Olympique (CIO) et le Comité international Paralympique (IPC). Ni les anneaux olympiques, ni les Agitos ne peuvent être modifiés.

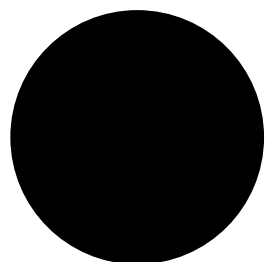
Ces chromies sont toujours utilisées à 100 %, ne sont jamais tramées ni ne font l'objet de dégradé.

Les emblèmes doivent toujours être utilisés en version couleurs, avec un cartouche blanc selon la lisibilité permise (voir l. d. Les emblèmes de Paris 2024 : les emblèmes encapsulés).



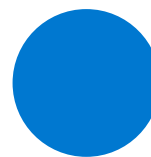
R 215 C 15
V 195 M 18
B 120 J 47
N 00

Hx #D7C378
Pantone 4525

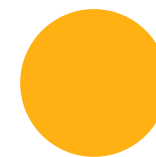


R 00 C 00
V 00 M 00
B 00 J 00
N 100

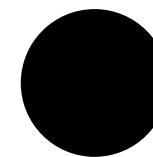
Hx #000000
Pantone 426



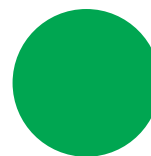
R 00 V 120 B 208
C 100 M 40 J 00 N 00
Hx #0078D0
Pantone 3005



R 255 V 177 B 20
C 00 M 35 J 100 N 00
Hx #FFB114
Pantone 137



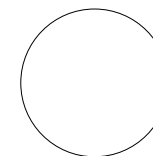
R 00 V 00 B 00
C 00 M 00 J 00 N 100
Hx #000000
Pantone 426



R 00 V 166 B 81
C 100 M 00 J 100 N 00
Hx #00A651
Pantone 355



R 240 V 40 B 45
C 00 M 95 J 90 N 00
Hx #F0282D
Pantone 192



R 255 V 255 B 255
C 00 M 00 J 00 N 100
Hx #FFFFFF

PRINCIPES GÉNÉRAUX

La typographie Marianne®

La typographie Marianne® a été spécialement dessinée pour répondre à des besoins d'identification, de sobriété et de lisibilité des supports de communication. Elle a été développée pour un usage exclusif par les acteurs de la sphère étatique.

La typographie Marianne® a été déclinée en six niveaux de graisse afin de permettre un large panel d'expression.

Exclusivement en papeterie et en bureautique, l'utilisation de la typographie Arial est autorisée en substitution.

THIN thin

THIN ITALIC thin

LIGHT light

LIGHT ITALIC light

REGULAR regular

REGULAR ITALIC regular

MEDIUM medium

MEDIUM ITALIC medium

BOLD bold

BOLD ITALIC bold

EXTRA BOLD extrabold

EXTRABOLD ITALIC extrabold

La typographie **SPECTRAL** est la typographie d'accompagnement. Son usage doit se faire avec parcimonie, en se limitant à des compositions d'informations spécifiques, secondaires ou mineures (contenus historiques, citations, traduction, etc.). Il convient de toujours privilégier l'usage de la Marianne® à la Spectral.

PRINCIPES GÉNÉRAUX

Les couleurs principales

BLEU FRANCE



R 0 C 100 Hx #000091
V 0 M 90 PMS 072C
B 145 J 20
N 7

BLANC



R 255 C 00 Hx #FFFFFF
V 255 M 00
B 255 J 00
N 00

ROUGE MARIANNE



R 225 C 00 Hx #E1000F
V 0 M 100 PMS 485C
B 15 J 100
N 00



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



GOVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*

LOOK DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES DE PARIS 2024

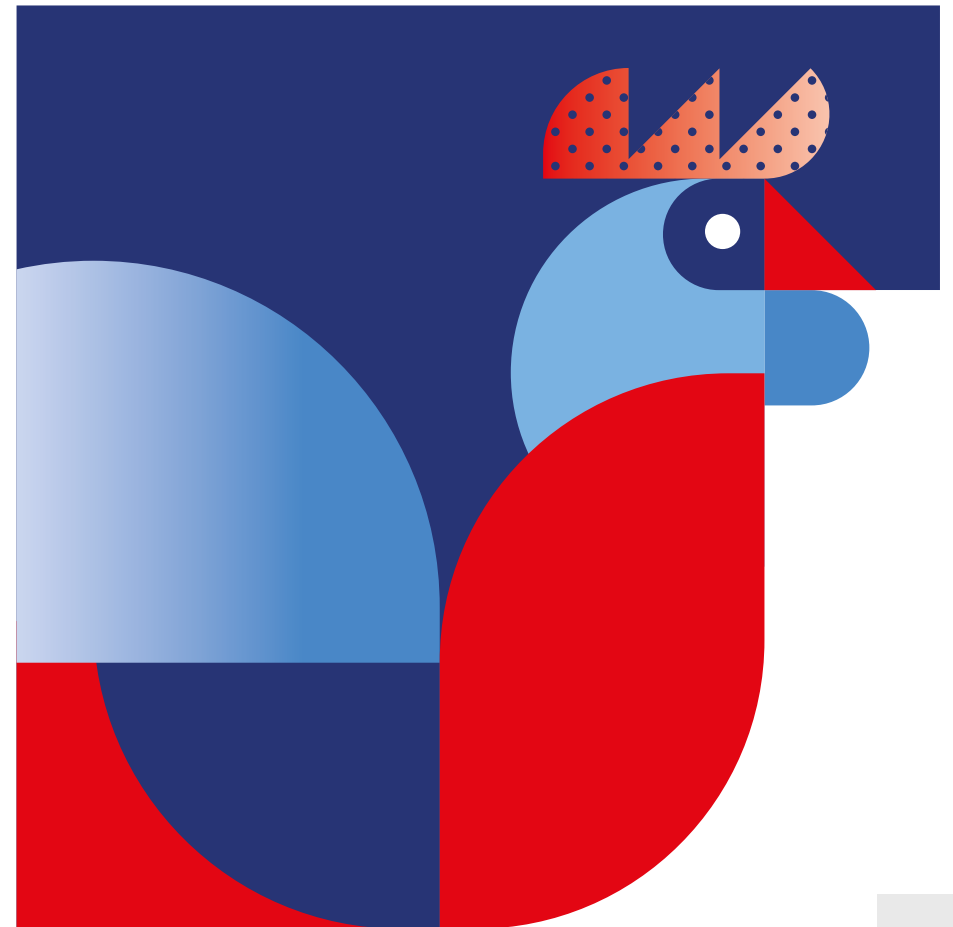
DÉCLINAISON POUR L'ÉTAT

INTRODUCTION

Le *Look des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024* est l'identité visuelle qui accompagne spectateurs, sportifs, bénévoles, et tous les acteurs des Jeux pendant la compétition : <https://www.paris2024.org/fr/look-des-jeux/>

Ce guide présente la déclinaison de ce look pour l'État, et vient en annexe du *Kit of parts* fourni par le Comité d'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, disponible sur ce lien :

https://sharing.oodrive.com/share-access/sharings/Rk_E7F60.lqz8q-qP



USAGES DU LOOK DES JEUX – déclinaison pour l'État

L'utilisation du Look des Jeux décliné pour l'État dépend du contexte de communication.

Exemples d'application :

- Habillage des bâtiments et des espaces propriétaires de l'État
- Communications de l'État dédiées aux Jeux (contenus digitaux, presse, web, événementiel)
- Corners dans les aéroports et gares portés uniquement par l'État
- Pop-ups dans la ville portés uniquement par l'État

Le présent guide présente les modalités d'application de ce cas de figure.

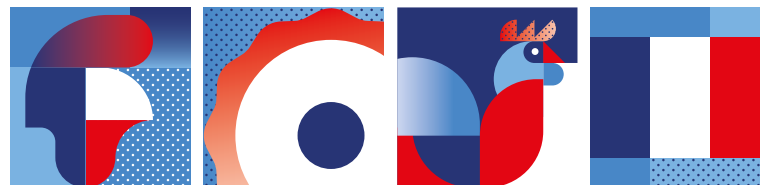
Pavés/Modules

Patrimoine

Sports



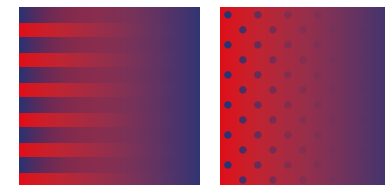
Pavés/Modules personnalisés de l'État



Patterns

Marinière

Pois

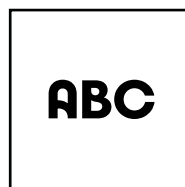


Marque verbale



Typographie

Paris 2024



Emblèmes de Paris 2024 + Logos



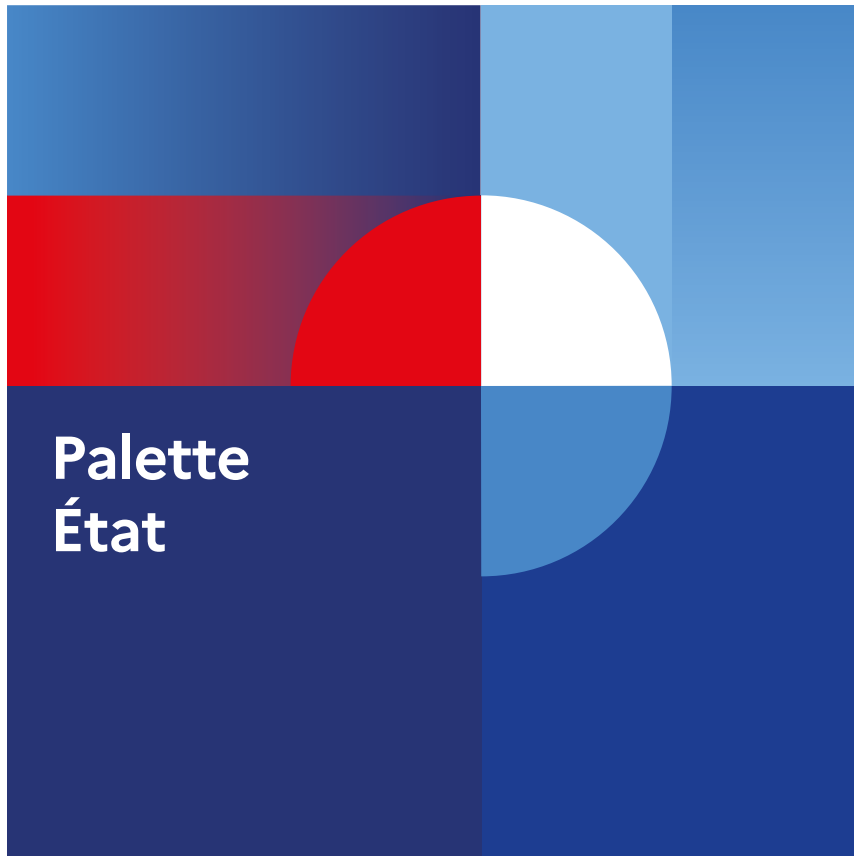
Bloc marque État



LE NUANCIER POUR L'ÉTAT

Couleurs et dégradés

Les couleurs du *Look des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024* décliné pour l'État sont issues de la palette de couleurs de la charte graphique de l'État.



Cumulus 01
CMYK 100 83 00 00
RGB 53 88 162
HEX 3558A2
PMS 2388U
RAL -

Cumulus 02
CMYK 73 39 00 00
RGB 65 125 196
HEX 417DC4
PMS 279U
RAL -

Cumulus 03
CMYK 55 19 00 00
RGB 122 177 232
HEX 7AB1E8
PMS 284U
RAL -

Rouge Marianne
CMYK 00 100 100 00
RGB 225 0 15
HEX E1000F
PMS 485C
RAL -

Bleu Marianne
CMYK 100 90 20 7
RGB 0 0 145
HEX 000091
PMS 072C
RAL -

Dégradé 1
Cumulus 01
Cumulus 02

Dégradé 2
Cumulus 02
Cumulus 03

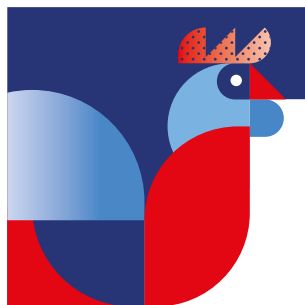
Dégradé 3
Rouge Marianne
Bleu Marianne

LES TUILES DE L'ÉTAT

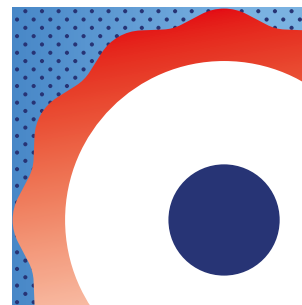
Les formes utilisées ont été spécifiquement conçues pour l'État et représentent 4 symboles emblématiques de la République française : le coq, la cocarde, le drapeau et le bonnet phrygien.

Règle à respecter :

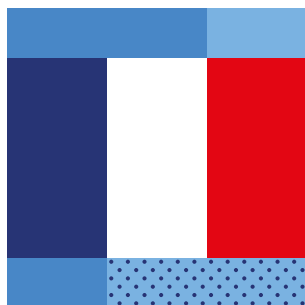
Les tuiles État ne peuvent être modifiées et il est interdit d'en créer de nouvelles.



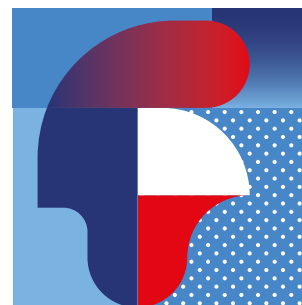
CMJN_ETAT_BONNET_001



CMJN_ETAT_COCARDE_001



CMJN_ETAT_DRAPEAU_001



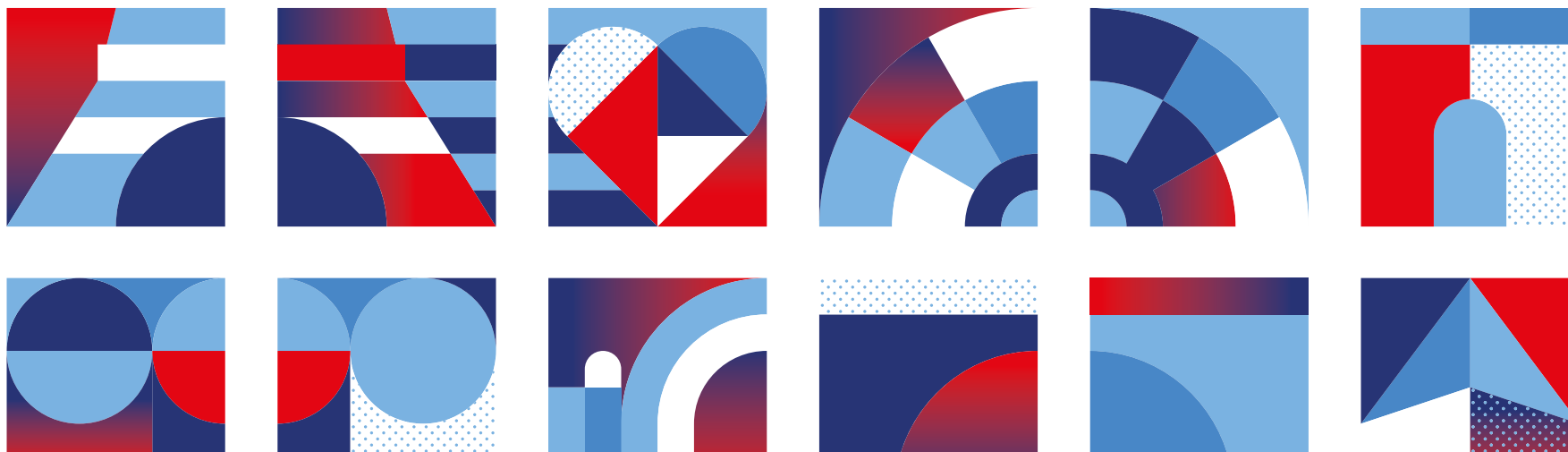
CMJN_ETAT_BONNET_001

LES TUILES PATRIMOINE

Il existe aussi des tuiles faisant référence au patrimoine architectural français. Elles peuvent être utilisées en complément des symboles conçus pour l'État.

Règle à respecter :

Les tuiles Patrimoine ne peuvent être modifiées et il est interdit d'en créer de nouvelles.

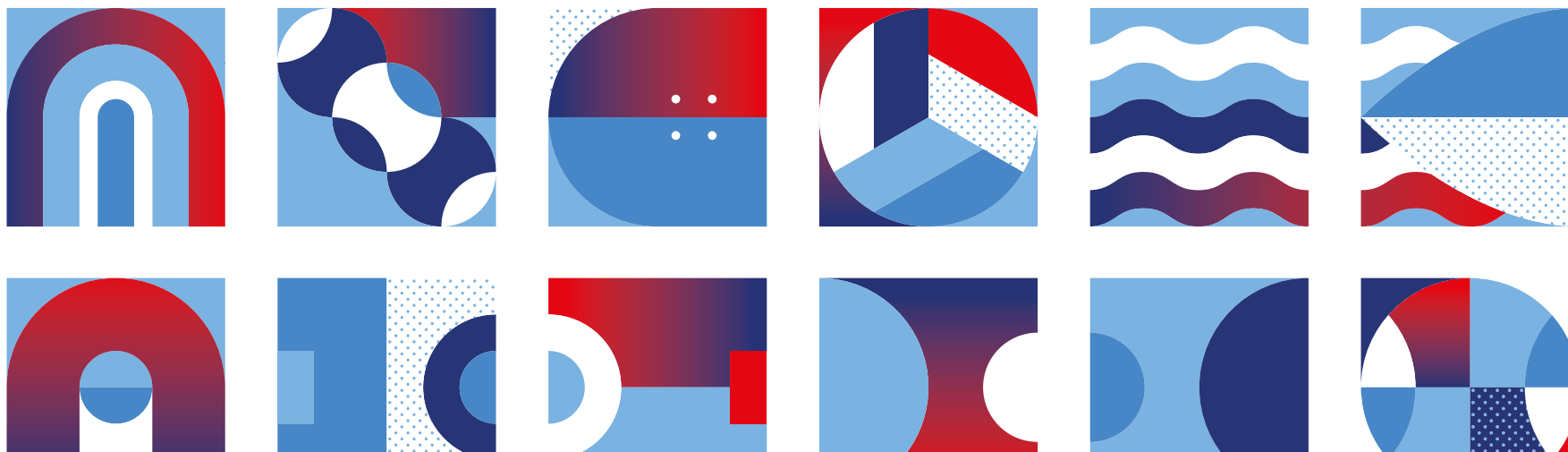


LES TUILES SPORT

Il existe aussi des tuiles représentant la diversité des disciplines sportives en France. Elles peuvent être utilisées en complément des symboles conçus pour l'État.

Règle à respecter :

Les tuiles Sport ne peuvent être modifiées et il est interdit d'en créer de nouvelles.



A - USAGE BÂTIMENTAIRE

5 RESSOURCES MISES À DISPOSITION

L'ensemble des ressources pour vos supports
bâtimentaires sont accessibles sur le Kiosque,
la plateforme des communicants de l'État.

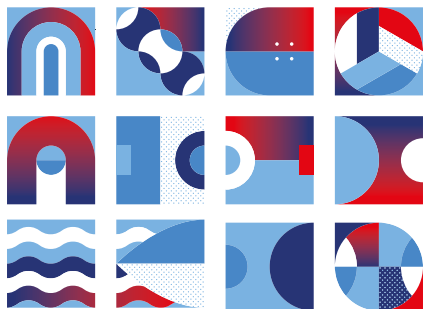
<https://kiosque.communication.gouv.fr>

Les tuiles principales :

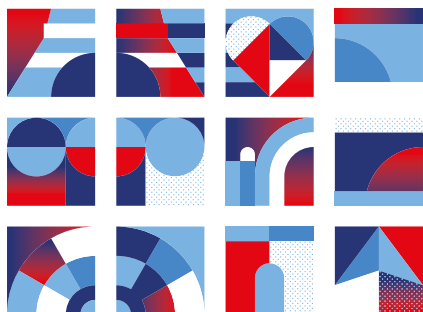
4 tuiles État



12 tuiles Sport



12 tuiles Patrimoine



Les tuiles rallonges :

Pois



Marinière

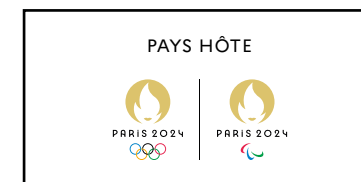


La marque verbale « Paris 2024 »



Les emblèmes de Paris 2024 avec la mention « PAYS HÔTE » :

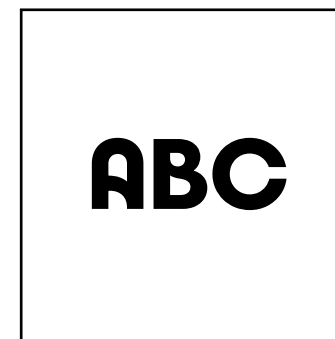
Emblème OLY



Emblème PARA



La police d'écriture Paris 2024.



A - USAGE BÂTIMENTAIRE

Les modules horizontaux fonctionnent uniquement dans les dispositions en triptyque prévues ci-dessous.

6.1 ASSEMBLAGE DES TUILES ÉTAT

Toute utilisation des tuiles en triptyque dans une autre disposition que celles développées est strictement interdite.

Module de 3 tuiles Disposition horizontale

Règle à respecter :

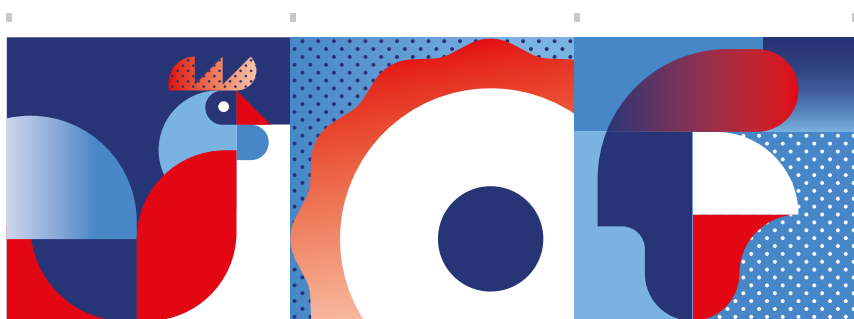
Les modules horizontaux fonctionnent uniquement dans l'ordre et les dispositions présentées.

Règle à respecter :

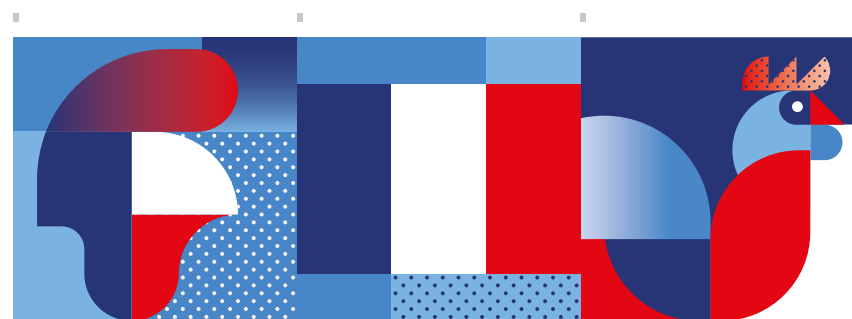
Les tuiles Etat ne peuvent être désolidarisées.

Règle à respecter :

Les tuiles État ne peuvent être modifiées et il est interdit d'en créer de nouvelles.



CMJN_ETAT_COQ_H_003



CMJN_ETAT_BONNET_H_003

A - USAGE BÂTIMENTAIRE

6.2 ASSEMBLAGE DES TUILES ÉTAT

Module de 3 tuiles Disposition verticale

Les modules verticaux fonctionnent uniquement dans les dispositions en triptyque prévues ci-dessous.

Toute utilisation des tuiles en triptyque dans une autre disposition que celles développées est strictement interdite.

Règle à respecter :

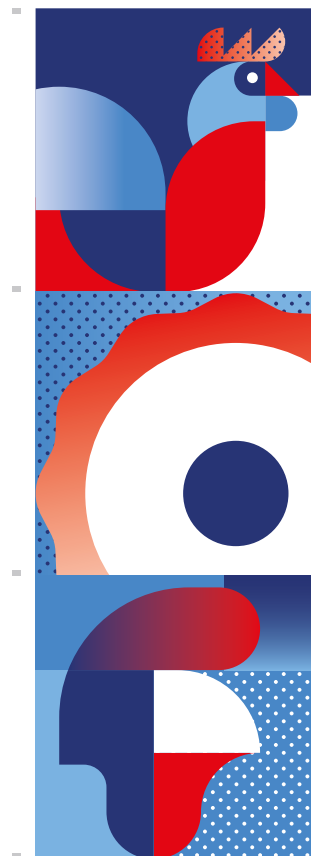
Les modules verticaux fonctionnent uniquement dans l'ordre et les dispositions présentées.

Règle à respecter :

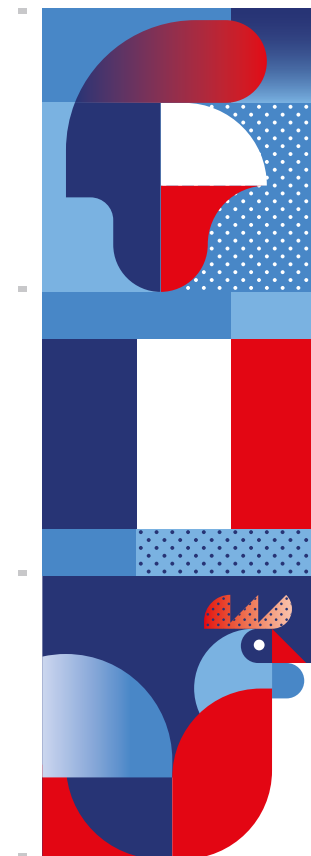
Les tuiles État ne peuvent être désolidarisées.

Règle à respecter :

Les tuiles État ne peuvent être modifiées et il est interdit d'en créer de nouvelles.



CMJN_ETAT_COQ_V_003



CMJN_ETAT_BONNET_V_003

A - USAGE BÂTIMENTAIRE

Les modules horizontaux fonctionnent uniquement dans les dispositions prévues ci-dessous.

6.3 ASSEMBLAGE DES TUILES ÉTAT

Toute utilisation des tuiles dans une autre disposition que celles développées est strictement interdite.

Module de 4 tuiles Disposition horizontale

Règle à respecter :

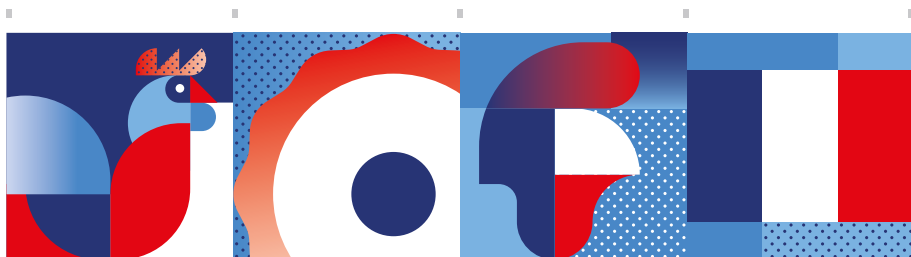
Les modules horizontaux fonctionnent uniquement dans l'ordre et les dispositions présentées.

Règle à respecter :

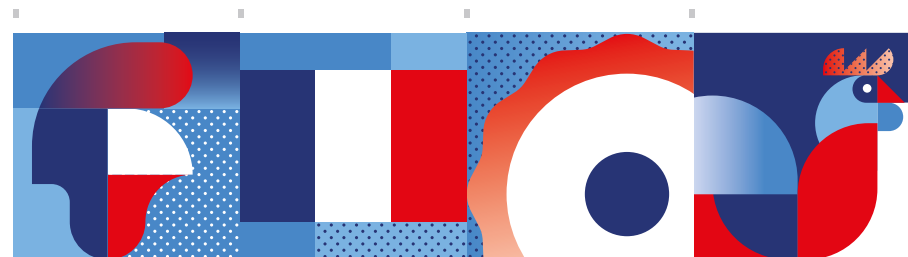
Les tuiles État ne peuvent être désolidarisées.

Règle à respecter :

Les tuiles État ne peuvent être modifiées et il est interdit d'en créer de nouvelles.



CMJN_ETAT_COQ_H_004



CMJN_ETAT_BONNET_H_004

A - USAGE BÂTIMENTAIRE

Les modules verticaux fonctionnent uniquement dans les dispositions prévues ci-dessous.

6.4 ASSEMBLAGE DES TUILES ÉTAT

Toute utilisation des tuiles dans une autre disposition que celles développées est strictement interdite.

Module de 4 tuiles Disposition verticale

Règle à respecter :

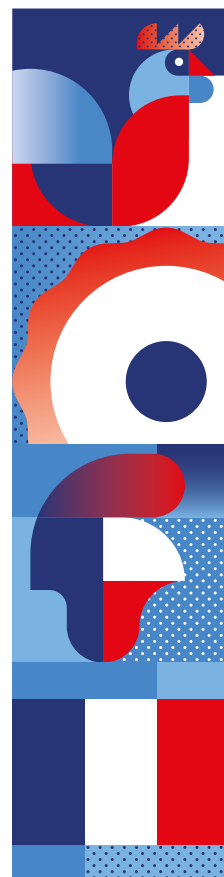
Les modules verticaux fonctionnent uniquement dans l'ordre et les dispositions présentées.

Règle à respecter :

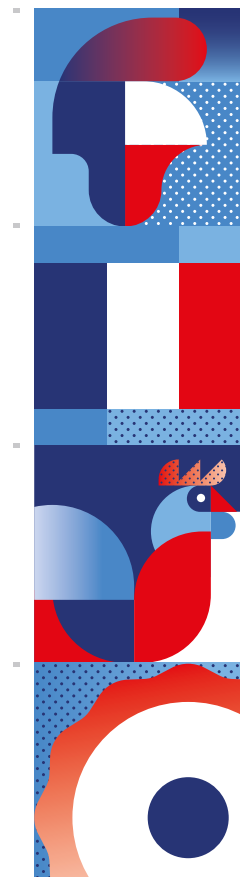
Les tuiles État ne peuvent être désolidarisées.

Règle à respecter :

Les tuiles État ne peuvent être modifiées et il est interdit d'en créer de nouvelles.



CMJN_ETAT_COQ_V_004

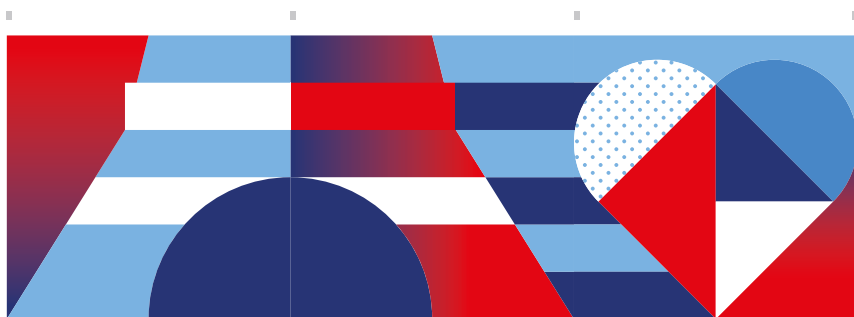


CMJN_ETAT_BONNET_V_004

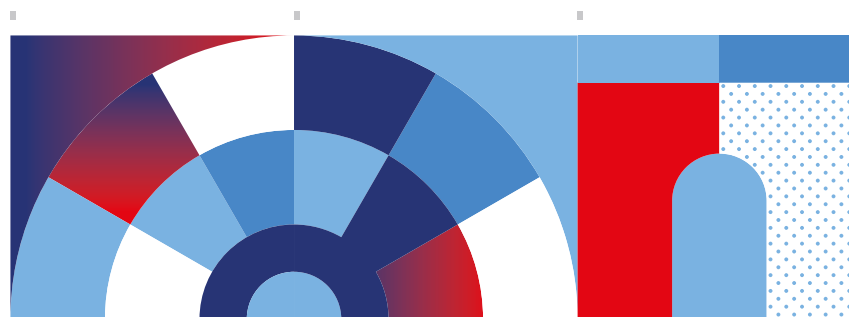
A - USAGE BÂTIMENTAIRE

7.1 EXEMPLES D'ASSEMBLAGE DES TUILES PATRIMOINES

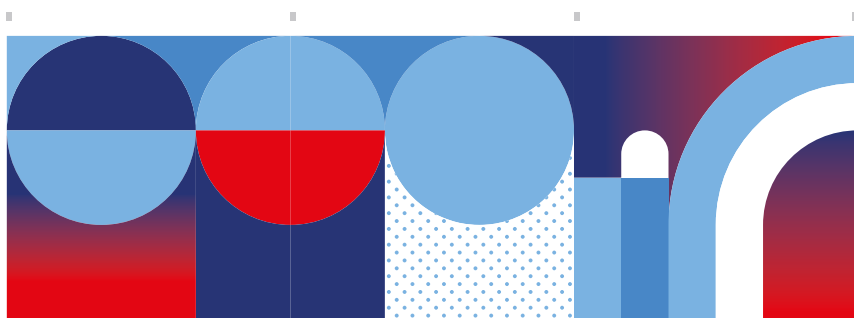
Module de 3 tuiles
Disposition horizontale



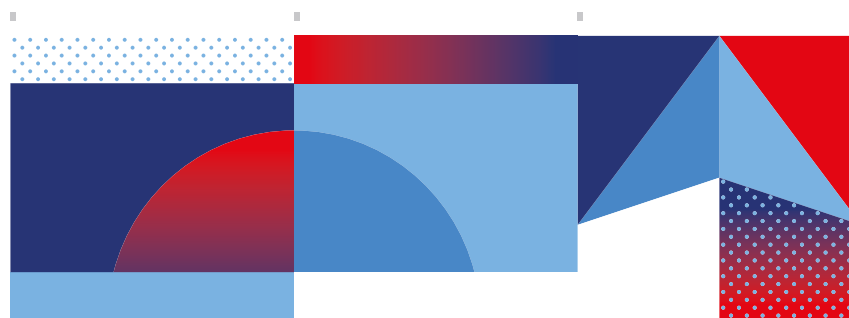
M3_P_H_001_BLEU



M3_P_H_002_BLEU



M3_P_H_003_BLEU

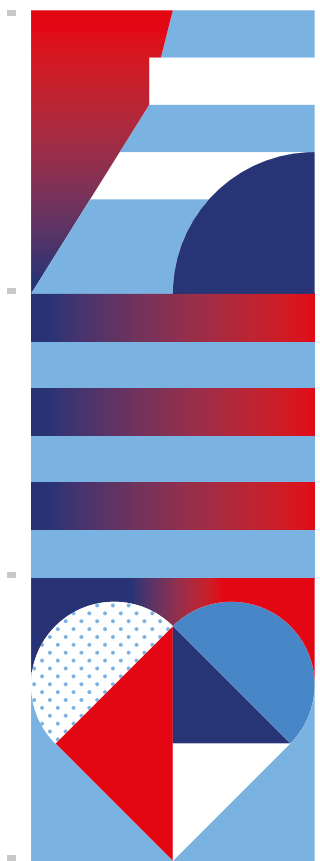


M3_P_H_004_BLEU

A - USAGE BÂTIMENTAIRE

7.2 EXEMPLES D'ASSEMBLAGE DES TUILES PATRIMOINES

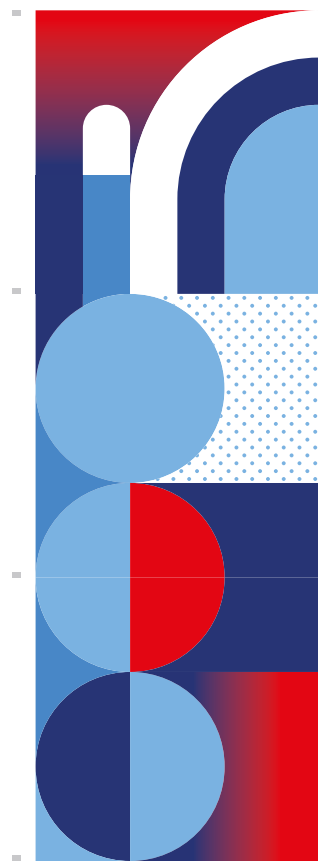
Module de 3 tuiles
Disposition verticale



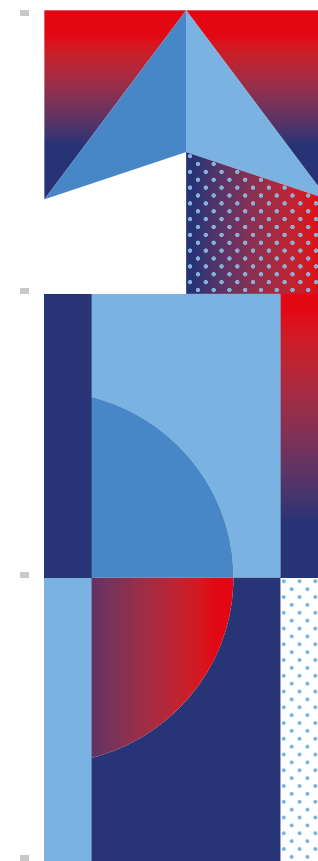
M3_P_V_001_BLEU



M3_P_V_002_BLEU



M3_P_V_003_BLEU

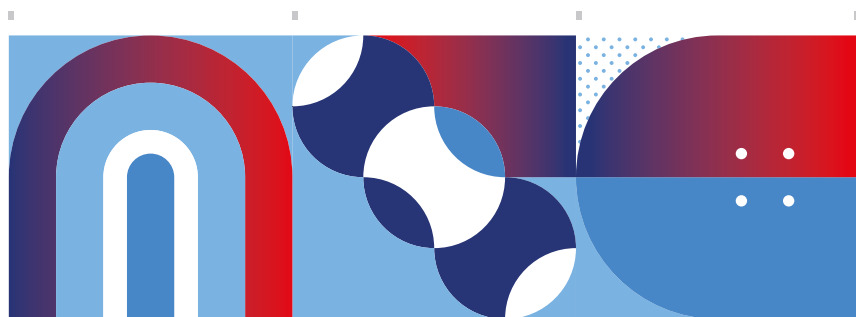


M3_P_V_004_BLEU

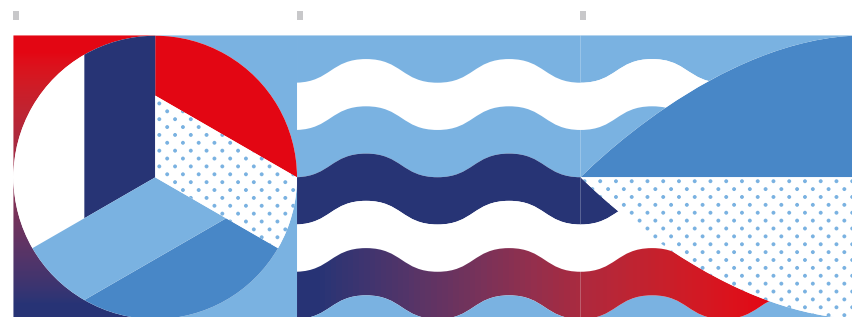
A - USAGE BÂTIMENTAIRE

8.1 EXEMPLES D'ASSEMBLAGE DES TUILES SPORTS

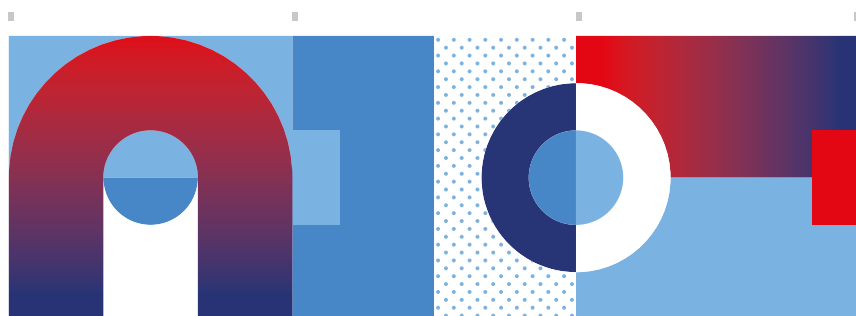
Module de 3 tuiles
Disposition horizontale



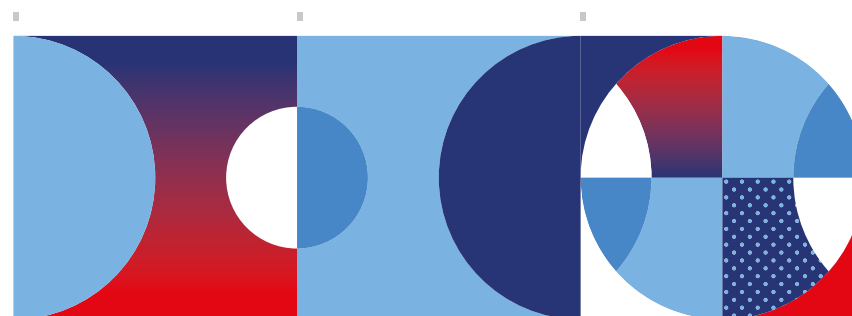
M3_S_H_001_BLEU



M3_S_H_002_BLEU



M3_S_H_003_BLEU

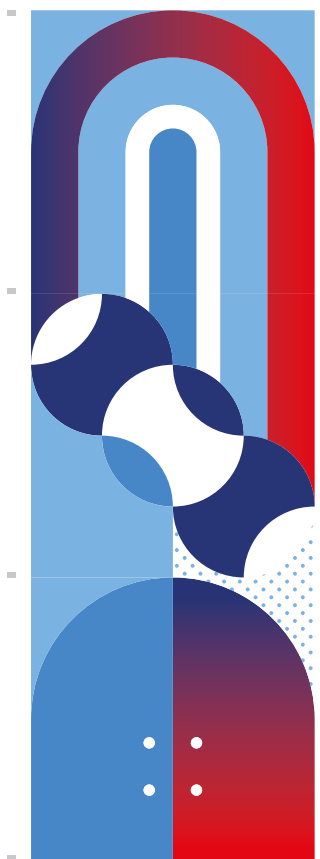


M3_S_H_004_BLEU

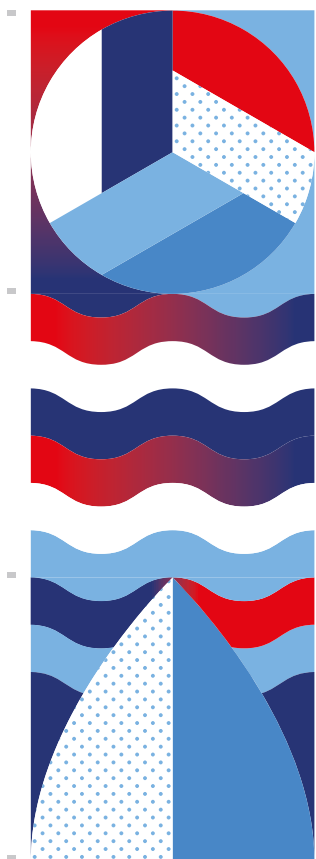
A - USAGE BÂTIMENTAIRE

8.2 EXEMPLES D'ASSEMBLAGE DES TUILES SPORTS

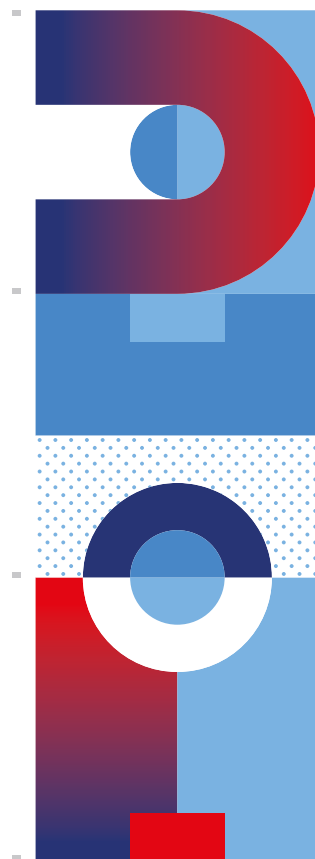
Module de 3 tuiles
Disposition verticale



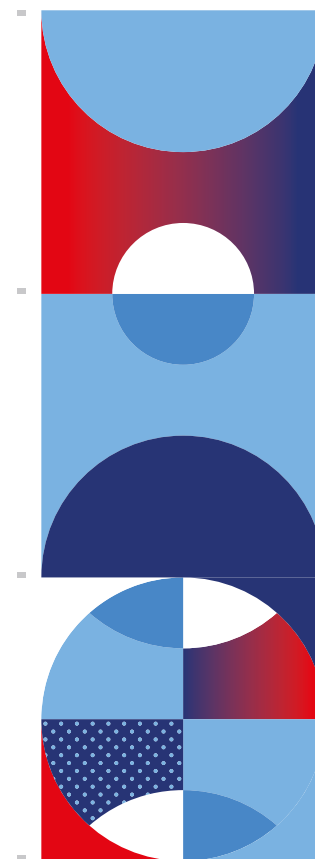
M3_S_V_001_BLEU



M3_S_V_002_BLEU



M3_S_V_003_BLEU



M3_S_V_004_BLEU

A - USAGE BÂTIMENTAIRE

9. TUILES EMBLÈMES JEUX OLYMPIQUES ET JEUX PARALYMPIQUES

Option 1 :



OU



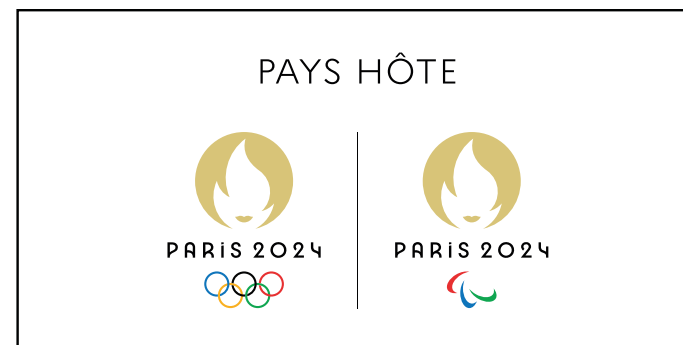
OU



Option 2 :



OU



A - USAGE BÂTIMENTAIRE

9. TUILES EMBLÈMES JEUX OLYMPIQUES ET JEUX PARALYMPIQUES

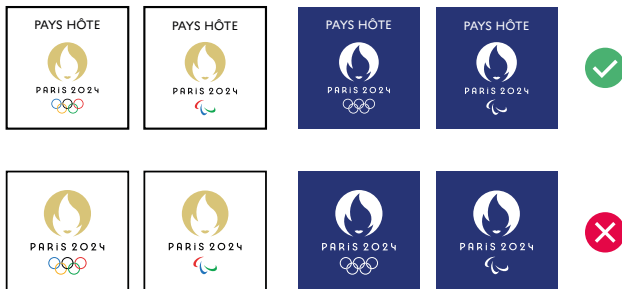
Règle à respecter :

Les supports bâtimentaires doivent systématiquement intégrer les emblèmes Paris 2024.



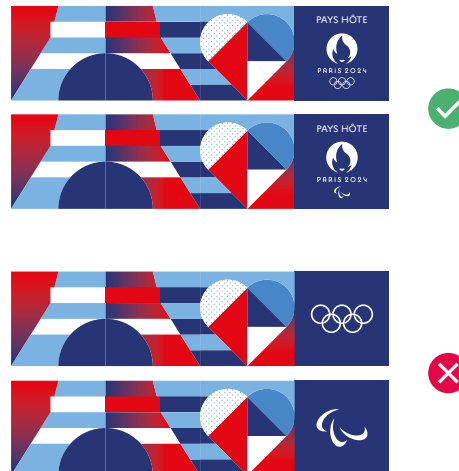
Règle à respecter :

Les emblèmes doivent systématiquement être endossés avec la mention « PAYS HÔTE ».



Règle à respecter :

Les emblèmes doivent être utilisés dans leur intégralité : l'usage des anneaux seuls ou agitos seuls n'est pas autorisé.



Règle à respecter :

Une reconnaissance équitable doit être donnée aux Jeux Olympiques et Paralympiques : qu'ils soient séparés ou non, les deux logos doivent être toujours présents sur votre création et en nombre égal.



A - USAGE BÂTIMENTAIRE

10. TUILE BLOC MARQUE

Règle à respecter :

Le bloc marque État est celui de l'entité
sur laquelle est affiché le support bâtementaire :
Ministère, préfecture...

Exemples :



A - USAGE BÂTIMENTAIRE

10. TUILE BLOC MARQUE

Règle à respecter :

Les supports bâtimentaires doivent systématiquement intégrer un bloc marque État.

Règle à respecter :

Il faut a minima un bloc marque par « ensemble visuel ».

Par exemple, plusieurs oriflammes ou modules séparés mais affichés côte à côte constitue un unique ensemble visuel.



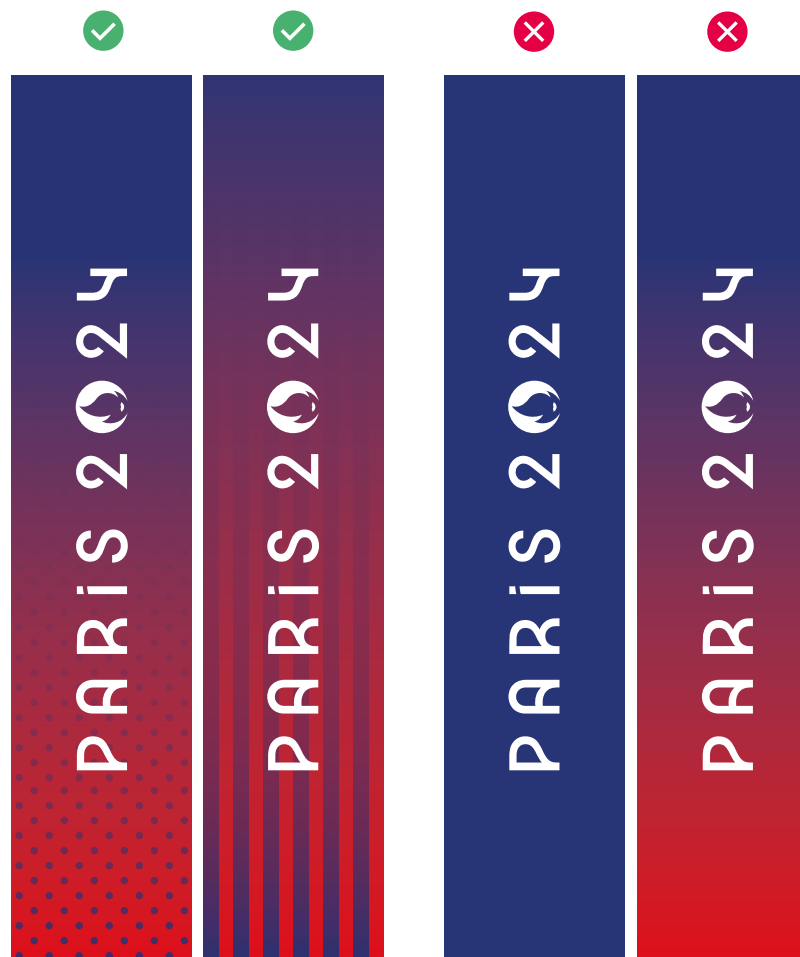
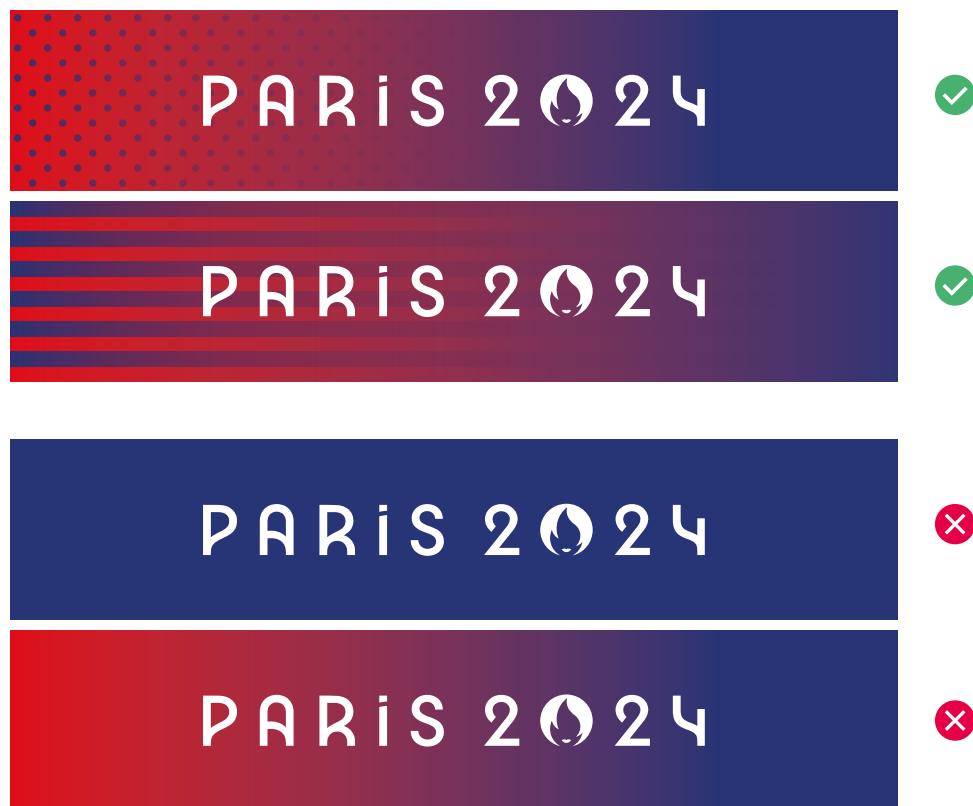
A - USAGE BÂTIMENTAIRE

La marque verbale de Paris 2024 est un élément essentiel de l'identité visuelle des Jeux Olympiques et Paralympiques. Cette marque verbale est une représentation graphique du nom "Paris 2024" dans le style Art Déco.

11. MARQUE VERBALE « PARIS 2024 »

Règle à respecter :

La marque verbale "Paris 2024" ne peut être utilisée que dans le cadre d'un usage bâtementaire et uniquement sur les patterns "rallonges marinières et pois".

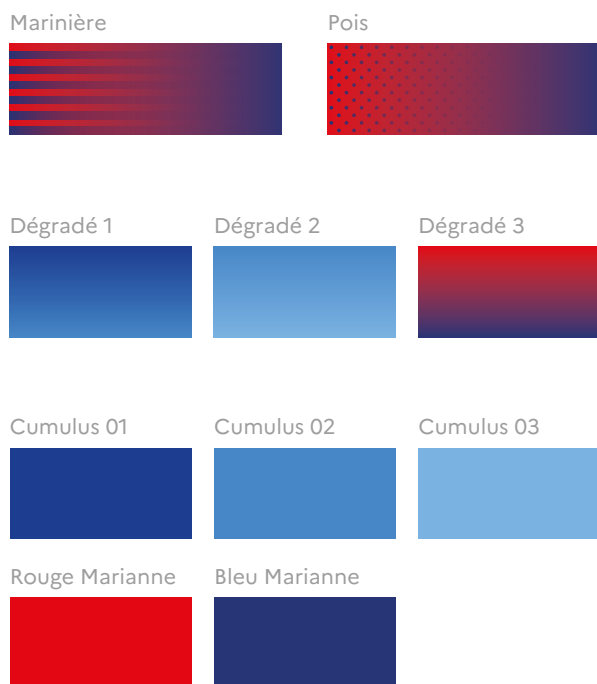


A - USAGE BÂTIMENTAIRE

12. LES TUILES RALLONGES

Do & don't

Rallonges



Quand utiliser une rallonge ?



Règle à respecter :
Ne pas couper les assets de marque.

Utilisation des rallonges



Règle à respecter :
Utiliser une rallonge de la même couleur que le module précédent.

Les principes présentés ici s'appliquent à l'ensemble des pavés et modules.

A - USAGE BÂTIMENTAIRE

Rappel des bonnes pratiques du Look des Jeux

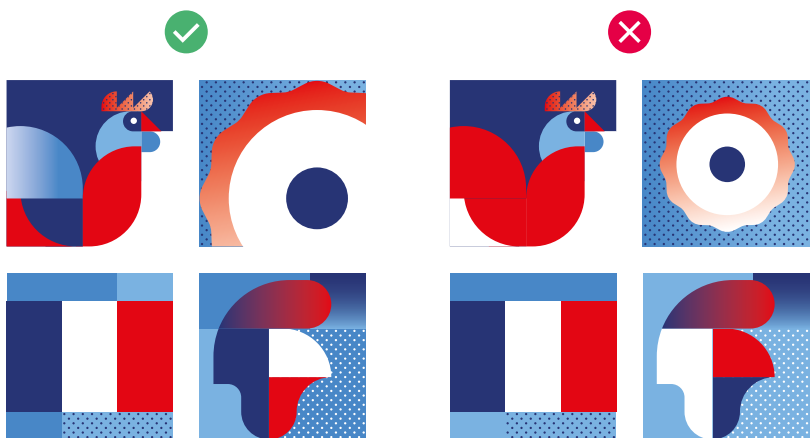
13.1 CONSTRUCTION DES MODULES ET EXEMPLES D'APPLICATION

Règles de construction / Do & don't

Les différentes tuiles doivent être assemblées selon une logique de grille.

Règle à respecter :

Veillez à n'utiliser que les tuiles État, Patrimoine et Sport fournies sans les modifier ou en créer de nouvelles.



Règle à respecter :

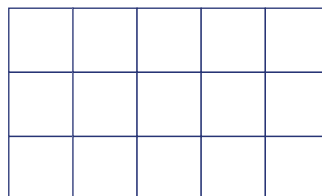
Pour rendre le visuel plus aéré, il est recommandé de recourir aux tuiles « rallonges ».



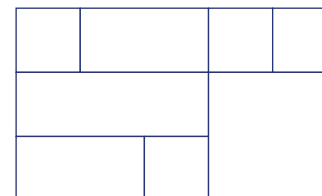
Règle à respecter :

Pour éviter un effet « mosaïque », il importe de jouer sur les volumes.

Grille standard
avec pavés



Sélection des formats
dans la grille



Application
des tuiles



Règle à respecter :

Les tuiles État ne peuvent être désolidarisées et doivent être utilisées par 3 ou 4



Règle à respecter :

Vous pouvez vous appuyer sur les modèles d'assemblage des tuiles Sport, Patrimoine et État présentés précédemment.

Règle à respecter :

Il est important de limiter au maximum la répétition de tuiles identiques.

A - USAGE BÂTIMENTAIRE

Rappel des bonnes pratiques du Look des Jeux

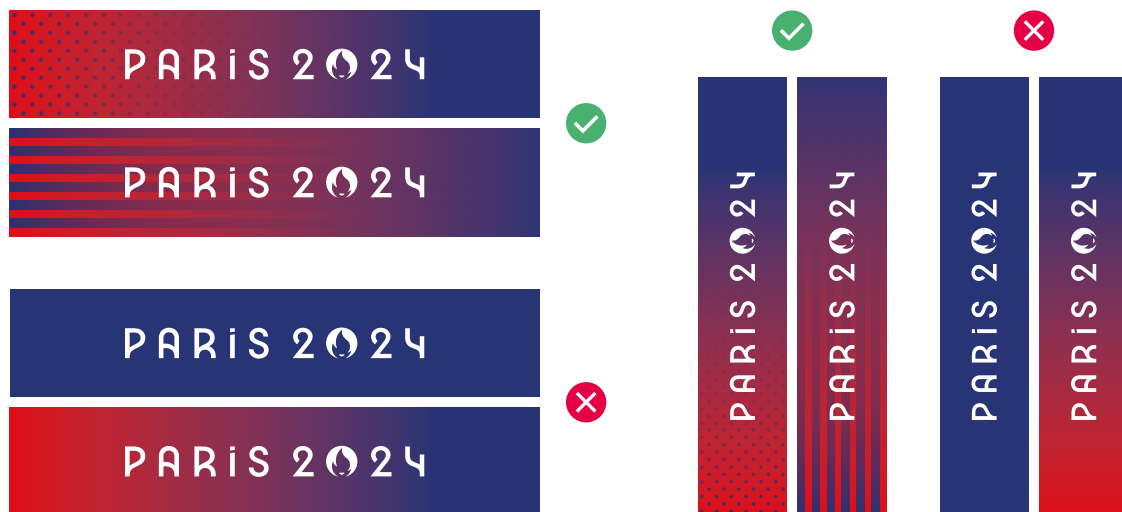
13.1 CONSTRUCTION DES MODULES ET EXEMPLES D'APPLICATION

Règles de construction / Do & don't

La marque verbale Paris 2024

Règle à respecter :

La marque verbale doit systématiquement être utilisée sur des rallonges de type marinières ou pois.



Règle à respecter :

Sa couleur ne peut être changée, elle doit rester en blanc.



A - USAGE BÂTIMENTAIRE

Rappel des bonnes pratiques du Look des Jeux

13.1 CONSTRUCTION DES MODULES ET EXEMPLES D'APPLICATION

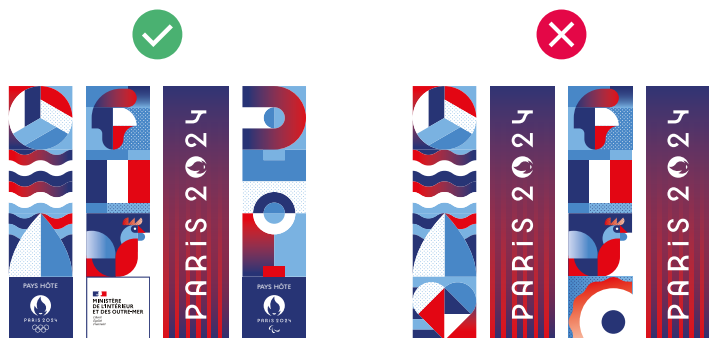
Règles de construction / Do & don't

Le bloc marque État

Règle à respecter :

Les supports bâtimentaires doivent systématiquement intégrer un bloc marque État. Il faut a minima un bloc marque par « ensemble visuel ».

Par exemple, plusieurs oriflammes ou modules séparés mais affichés côte à côte constitue un unique ensemble visuel.



Règle à respecter :

Le bloc marque État est celui de l'entité sur laquelle est affiché le support bâtimentaire : Ministère, préfecture...

Règle à respecter :

Si votre ensemble visuel comprend plusieurs parties, les tuiles État doivent être associées avec le Bloc Marque.



A - USAGE BÂTIMENTAIRE

Rappel des bonnes pratiques du Look des Jeux

13.1 CONSTRUCTION DES MODULES ET EXEMPLES D'APPLICATION

Règles de construction / Do & don't

Les emblèmes Paris 2024

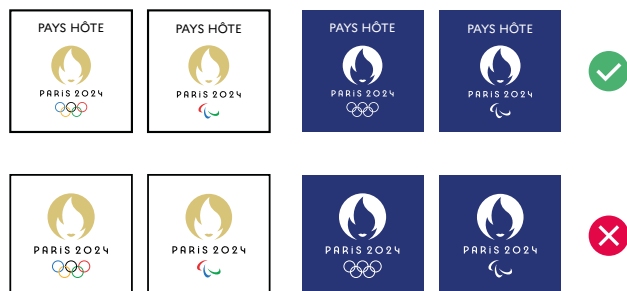
Règle à respecter :

Les supports bâtimentaires doivent systématiquement intégrer les emblèmes Paris 2024.



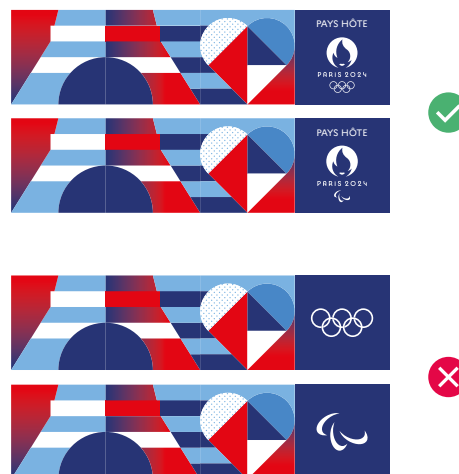
Règle à respecter :

Les emblèmes doivent systématiquement être endossés avec la mention « PAYS HÔTE ».



Règle à respecter :

Les emblèmes doivent être utilisés dans leur intégralité : l'usage des anneaux seuls ou agitos seuls n'est pas autorisé.



Règle à respecter :

Une reconnaissance équitable doit être donnée aux Jeux Olympiques et Paralympiques : qu'ils soient séparés ou non, les deux logos doivent être toujours présents sur votre création et en nombre égal.

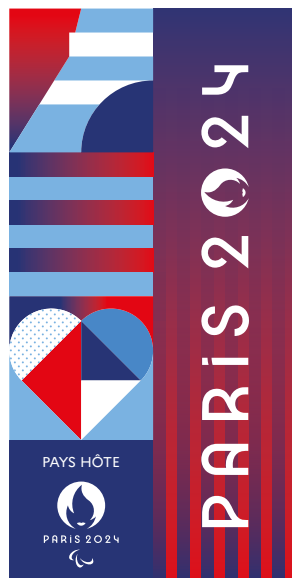
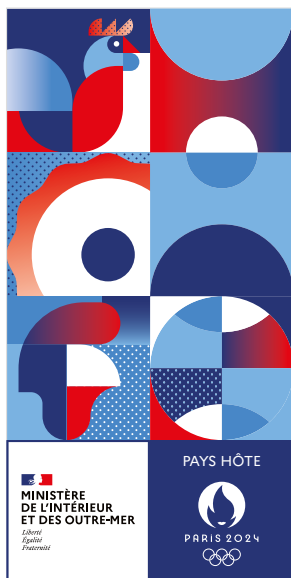


A - USAGE BÂTIMENTAIRE

13.2 EXEMPLES D'APPLICATION

Exemple de construction / Disposition verticale

Exemple d'application 2 + 2 modules



Exemple d'application 4 modules



A - USAGE BÂTIMENTAIRE

13.3 EXEMPLES D'APPLICATION

Exemple de construction /
Disposition horizontale



APPLICATIONS

PRESSE

L'ÉTAT COMMUNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

PRESSE

Communiqué et dossier de presse

Communiqué de presse



MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR ET DES OUTRE-MER
Liberté
Égalité
Fraternité



PAYS HÔTE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Ville, le 01/01/2024

SUJET DU COMMUNIQUÉ
 Lorem ipsum dolaret sit amet consectetur, Sed diam nummumny

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus a lobortis lacus. Mauris et eros iaculis, finibus justo tristique, condimentum sem. Praesent aliquam eros vel pellentesque rhoncus. In hac habitasse platea dictumst. Proin imperdiet sed sapien a ullamcorper. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut sit amet condimentum purus, eget vulputate du. Integer ac leo lectus. Aenean volutpat tortor in mauris vulputate laoreet. Sed viverra ultrices tristique. Aliquam eu lacus elementum, imperdiet som id, fermentum lectus. Aenean du i ipsum, pharetra id dapibus vel, condimentum ut nisi. Morbi iaculis urna quis ligula porta, sed tempor augue posuere. Nullam aliquet, enim ac maximus lacinia, nisi nulla venenatis magna, id malesuada odio dolor sed turpis. Phasellus vitae ipsum sit amet odio cursus tatum. Aliquam bibendum eget odio vitae ultrices. Praesent malesuada. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus a lobortis lacus. Mauris et eros iaculis, finibus justo tristique, condimentum sem. Praesent aliquam eros vel pellentesque rhoncus. In hac habitasse platea dictumst. Proin imperdiet sed sapien a ullamcorper.

Contact presse
 Intitulé de la direction
 Jusqu'à 3 lignes

00 Norm de la Rue
 90000 Ville-Croix-90
 Tél : 00 00 00 00
 Mail : @@@@@.@@@.@@@.@@@



Dossier de presse



PREFET DE LA LOIRE-ATLANTIQUE
Liberté
Égalité
Fraternité



PAYS HÔTE

LOREM IPSUM SIT DOLOR AMET CONSESTIGUIR

DOSSIER DE PRESSE



sommaire

- TITRE PREMIÈRE PARTIE** 5
 LOREM SIT DOLOR AMET 6
 BEATET ET ALITAE 8
 VOLUPID QUIS MAGNI 10
- TITRE DEUXIÈME PARTIE** 12
 LOREM SIT DOLOR AMET 13
 BEATET ET ALITAE 14
 VOLUPID QUIS MAGNI 15
- TITRE TROISIÈME PARTIE** 16
 LOREM SIT DOLOR AMET 17
 BEATET ET ALITAE 18
 VOLUPID QUIS MAGNI 19
- TITRE QUATRIÈME PARTIE** 20
 LOREM SIT DOLOR AMET 21
 BEATET ET ALITAE 22
 VOLUPID QUIS MAGNI 22
- TITRE CINQUIÈME PARTIE** 24
 LOREM SIT DOLOR AMET 25
 BEATET ET ALITAE 26
 VOLUPID QUIS MAGNI 27
- TITRE SIXIÈME PARTIE** 28
 LOREM SIT DOLOR AMET 29
 BEATET ET ALITAE 30
 VOLUPID QUIS MAGNI 31



1.

TITRE PREMIER CHAPITRE



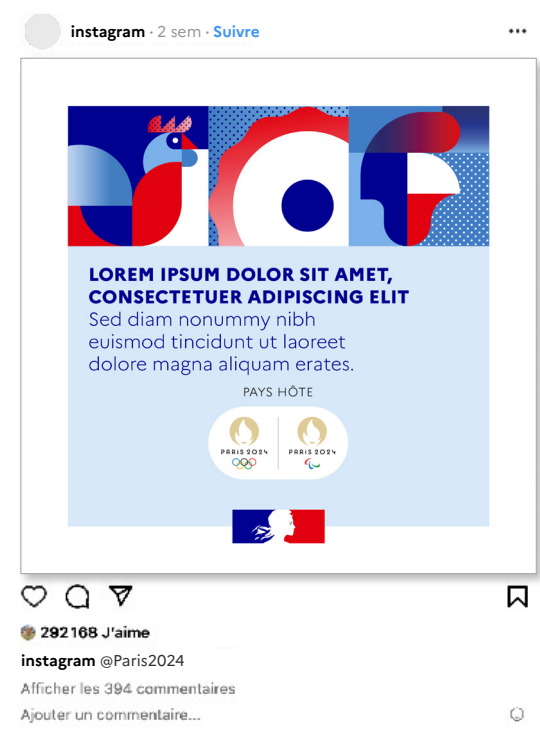
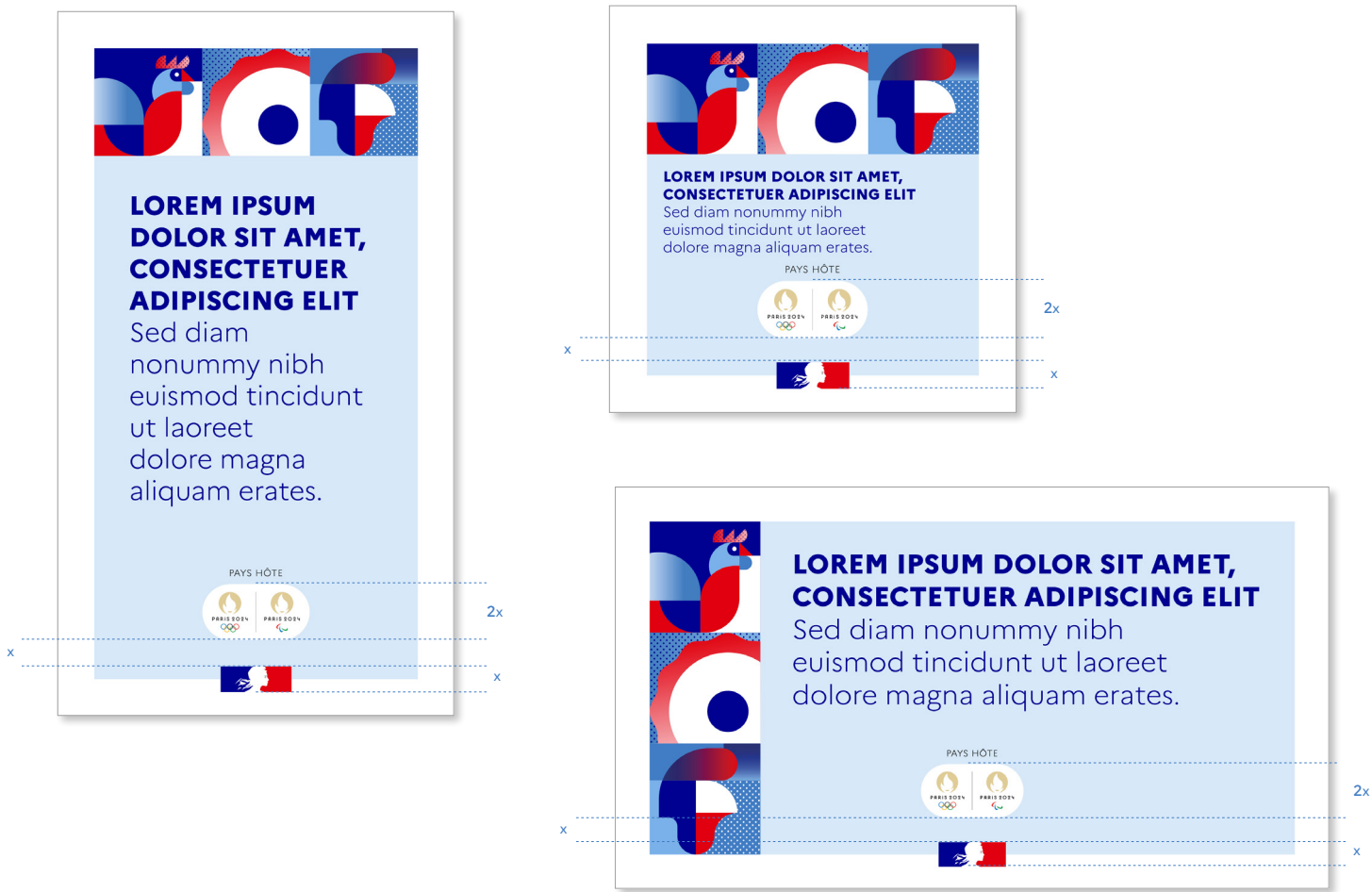
RÉSEAUX SOCIAUX

L'ÉTAT COMMUNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Posts réseaux sociaux

Le bloc contenant les emblèmes Paris 2024 et la mention « Pays hôte » est idéalement positionné dans la partie basse des posts pour les réseaux sociaux. Selon les contraintes du support, il peut exceptionnellement être positionné de façon libre, à l'intérieur de la zone d'expression.

Il est recommandé de mentionner les comptes @Paris2024 dans les posts accompagnant les vignettes.



L'ETAT COMMUNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Couverture réseaux sociaux

X (anciennement Twitter)



Facebook



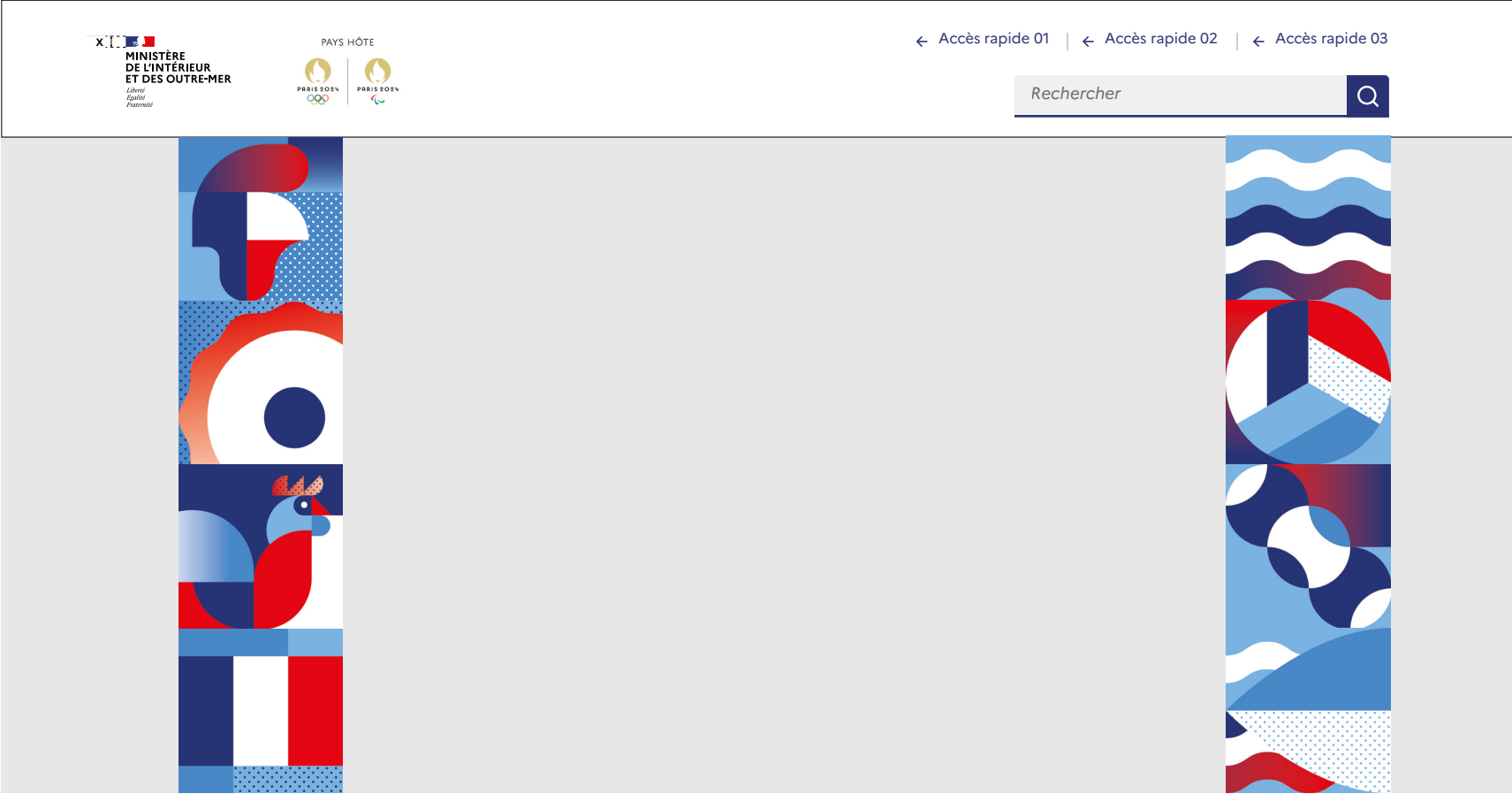
Youtube



SITE WEB

L'ÉTAT COMMUNIQUE
SUR LES JEUX OLYMPIQUES
ET PARALYMPIQUES

Site web



L'ÉTAT COMMUNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Header

 **MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR ET DES OUTRE-MER**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

PAYS HÔTE

← Accès rapide 01 | ← Accès rapide 02 | ← Accès rapide 03

Rechercher 

 **PRÉFET DES ALPES-MARITIMES**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

PAYS HÔTE

← Accès rapide 01 | ← Accès rapide 02 | ← Accès rapide 03

Rechercher 

 **MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR ET DES OUTRE-MER**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

PAYS HÔTE

Police nationale

← Accès rapide 01 | ← Accès rapide 02 | ← Accès rapide 03

Rechercher 

VIDÉO

L'ÉTAT COMMUNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Vidéo

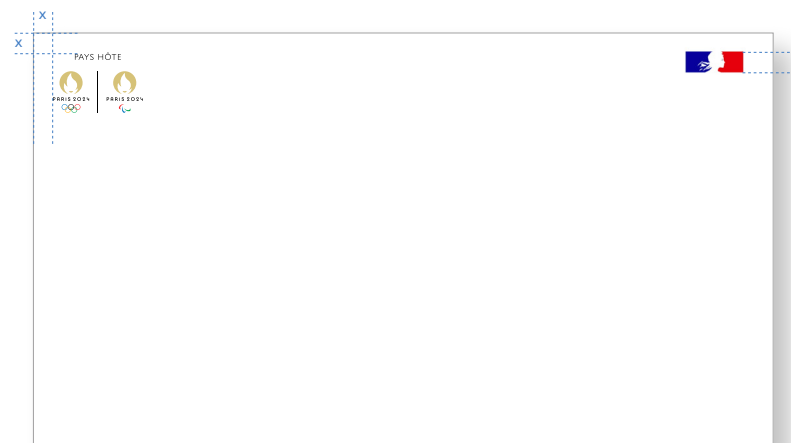
Le bloc contenant les emblèmes Paris 2024 et la mention « Pays hôte » est situé sur un écran dédié, avant l'outro de la marque de l'État.

Il est également possible de positionner les emblèmes de Paris 2024 et la mention « Pays hôte » en filigrane tout au long de la vidéo, en haut à gauche de l'écran.

Outro



Filigrane

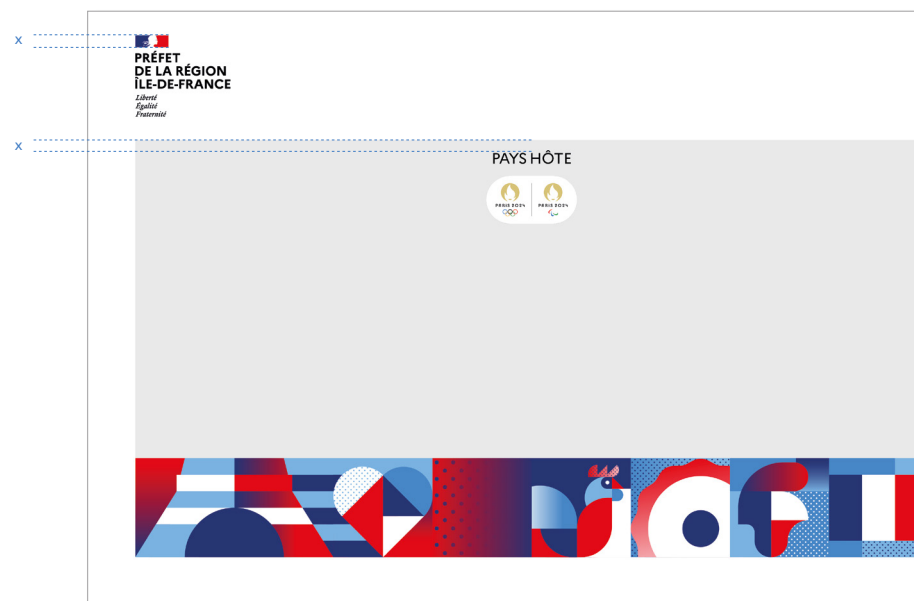
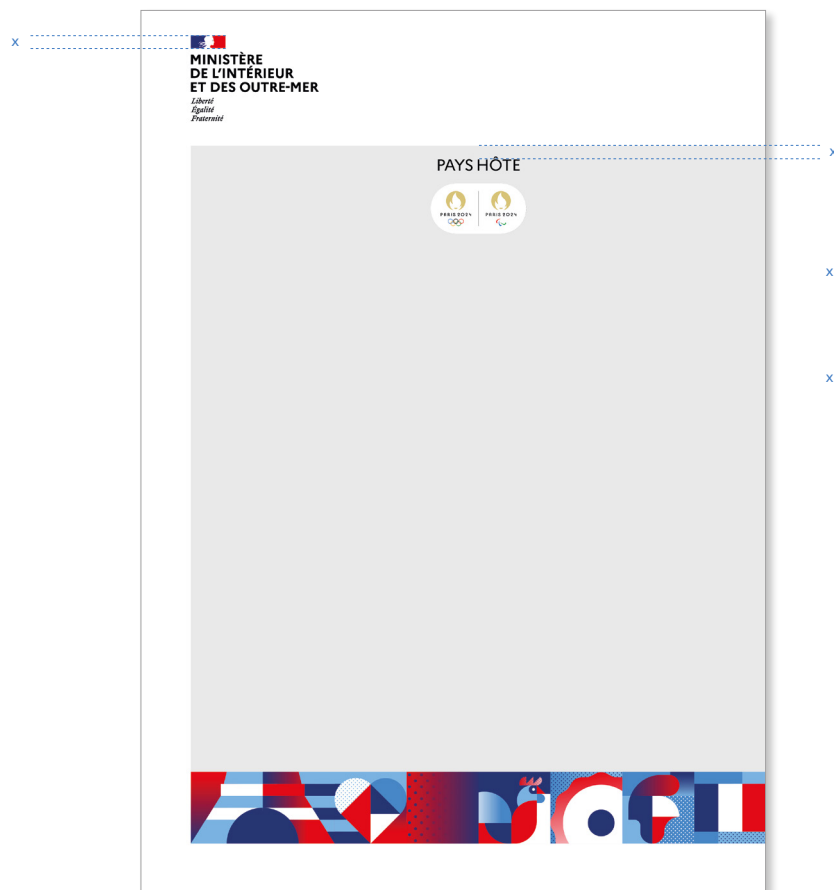


PRINT

L'ÉTAT COMMUNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Affiche

Le bloc contenant les emblèmes Paris 2024 et la mention « Pays hôte » est idéalement centré sur le haut de la zone d'expression. Selon les contraintes du support, il peut exceptionnellement être positionné de façon libre, à l'intérieur de la zone d'expression.



L'ÉTAT COMMUNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

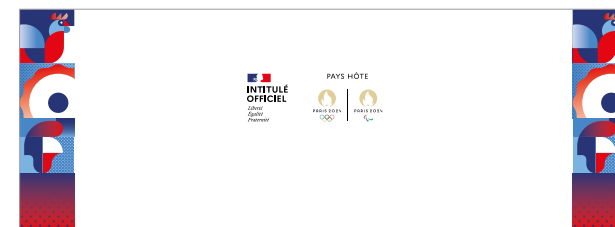
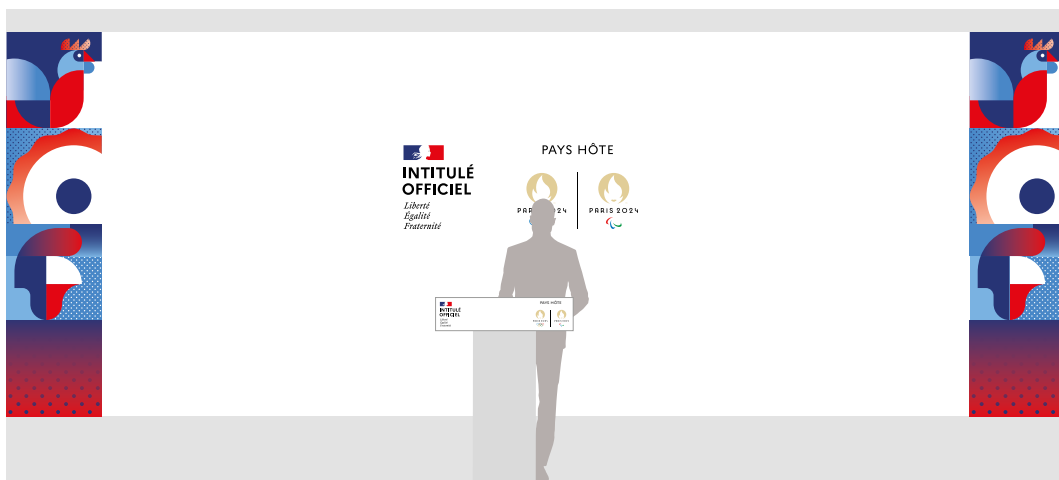
Kakémono



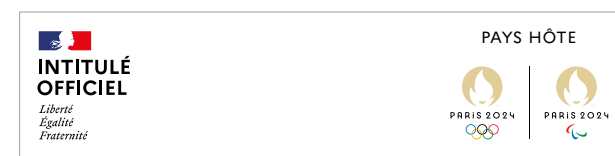
ÉVÈNEMENTIEL

L'ÉTAT COMMUNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Fond de scène et pupitre



Fond de scène



Pupitre

L'ÉTAT COMMUNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

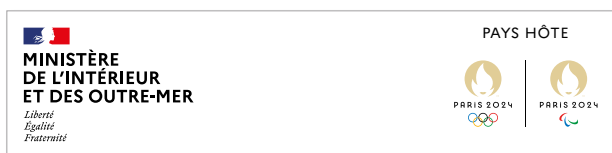
Fond de scène et pupitre



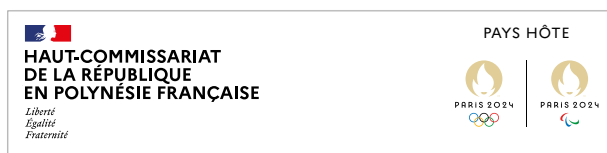
Fond de scène



Fond de scène



Pupitre



Pupitre

SIGNATURE MAIL

L'ÉTAT COMMUNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

EMAIL

Signature

Le ministère de l'Intérieur et des Outre-mer ne préconise pas l'utilisation de la signature de mail au Look des Jeux. L'objectif étant de respecter au maximum la sobriété énergétique.

En ce sens, il est recommandé de conserver la signature actuelle.

Prénom NOM

Grade / Poste / Fonction

Direction

Sous-direction

Bureau XXXXX

Adresse - 00000 VILLE OU COMMUNE

Tél : (+00) 00 00 00 00 00 - Mobile : (+00) 00 00 00 00 00

www.interieur.gouv.fr



**MINISTÈRE
DE L'INTÉRIEUR
ET DES OUTRE-MER**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Secrétariat général

Prénom NOM

Grade / Poste / Fonction

Bureau XXXXX

Adresse - 69000 Ville Ou Commune

Tél : (+00) 00 00 00 00 00 - Mobile : (+00) 00 00 00 00 00

www.rhone.gouv.fr



**PRÉFÈTE
DU RHÔNE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction

AUTRES SUPPORTS

**L'ÉTAT COMMUNIQUE
SUR LES JEUX OLYMPIQUES
ET PARALYMPIQUES**

Rondache respectant le **diamètre 80 mm**.

Rondache

Validée par l'organisateur
des Jeux Olympiques et Paralympiques
de Paris 2024

